تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة الاستدراكية 2023

RS 03	الموضوع	HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH-HHH

المادة	الفلسفة	مدة الإنجاز	3h
الشعبة أو المسلك	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	المعامل	3

اكتب (ي) في أحد المواضيع الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

هل في التمييز الإيجابي لفائدة الفئات الهشة تحقيق للعدالة؟

الموضوع الثاني:

" لا ينبغي أن نطيع الواجب لسبب خارجي، وإنما لمجرد كونه واجبا أخلاقيا."
انطلاقا من القولة، بيّن (ي) ما إذا كان الواجب منفصلا، فعلا، عن كل سبب خارجي.

الموضوع الثالث:

" يُصادف العالِم في العلوم الإنسانية صعوبات جديدة تنتج عن الموضوع الذي يودّ دراسته و هو الإنسان. وبسبب هذا، لا يمكن الحديث في العلوم الإنسانية عن يقين مثل اليقين الرياضي؛ كما أن الحتمية في هذه العلوم لا تكون لها نفس القوة التي تتمتع بها في العلوم التجريبية لأن عاملا جديدا من شأنه أن يظهر هو الحرية. أما السببية في مجال العلوم الإنسانية فلا تكون موضوعية فحسب، بل ذاتية أيضا، لأن الظواهر التي على العالم معالجتها تتميز بكونها حيّة و إنسانية في الوقت نفسه. فهناك فارق كبير بين الظواهر الإنسانية و بين الوقائع الكيميائية أو الفيزيائية...

إن العلوم التجريبية مجال للتفسير، ذلك أن العالم فيها يكون بصدد دراسة واقعة خارجية و يسعى لربطها بواقعة أخرى ليستطيع أن يثبت العلاقات السببية بينها. أما في العلوم الإنسانية فإن العالم يفهم الظاهرة الإنسانية بطريقة مباشرة. و هكذا، فالظواهر الإنسانية تتعلق بالفهم الذي هو الطريقة الخاصة بالعلوم الإنسانية؛ و لا يعني الفهم إضافة معنى من الخارج لهذه الظواهر، كما هي الحال في العلوم التجريبية، بل هو إيجاد المعنى الذي تتضمنه الظواهر الإنسانية ذاتها."

حلّل (ي) النص و ناقشه (يه).

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة الاستدراكية 2023

RR 03 | عناصر الإجابة | HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH-HHH

المادة	الفلسفة	مدة الإنجاز	3h
الشعبة أو المسلك	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	المعامل	3

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

توجيهات عامة

سعيا وراء احترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحات والمترشحين، يرجى من السيدات والسادة الأساتذة المصححين أن يراعوا:

- مقتضيات المذكرة الوزارية رقم 142/04 الصادرة بتاريخ 16 نونبر 2007 والمتعلقة بالتقويم التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة الفلسفة، وكذا المذكرة الوزارية رقم 14/093 الصادرة بتاريخ 25 يونيو 2014 الخاصة بالأطر المرجعية لمواضيع الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا، مادة الفلسفة؛
- التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة، بوصفها إطارا موجها يحدد الخطوط العامة للمنهجية وللمضامين المعرفية الفلسفية والقيم المنتظر توفرها، في إجابات المترشحين، انسجاما مع منطوقات المنهاج الذي يعتبر المرجع الملزم، مع مراعاة تعدد الكتب المدرسية المعتمدة، وإبقاء المجال مفتوحا أمام إمكانيات المترشحين لإغناء هذه الإجابات وتعميقها؛
- توفر إجابات المترشحين على مواصفات الكتابة الإنشائية الفلسفية: فهم الموضوع وتحديد الإشكال المطروح، تدرج التحليل والمناقشة والتركيب، سلامة اللغة ووضوح الأفكار وتماسك الخطوات المنهجية، ويمكن للمترشح (ة) ترتيب عناصر التحليل والمناقشة طبقا لتصوره للموضوع ومعالجته للإشكال...

توجيهات إضافية

- يتعين على السادة المصححين تثبيت نقط التصحيح الجزئي المفصلة على ورقة تحرير المترشح، بالإضافة إلى النقطة الإجمالية مرفقة بالملاحظة المفسرة لها؛
- يتعين على السادة المصححين مراعاة سلم التنقيط الذي يتراوح ما بين 00/20 و 20/20، وذلك لأن التقويم في مادة الفلسفة هو أساسا تقويم مدرسي، وبالتالي فمن غير المقبول قانونيا وتربويا أن يضع المصحح سقفا محددا لتنقيطه، يتراوح مثلا بين 00/20 و 15/20 بناء على تمثلات خاصة حول المادة، سيما أن الأمر يتعلق بامتحان إشهادي محكوم بإطار مرجعي يتوقف عليه مصير المترشح.
- إن حصر التنقيط ما بين حد أدنى معين وحد أقصى يوقفه المصحح عند 12 أو 13 أو 14 على 20 مثلا، بالنسبة لمترشحي الشعب والمسالك التي تشكل فيها الفلسفة مادة مُمَيِّزة (ذات المعامل 3 و 4) يحرم المترشحين من الاستفادة من امتياز معامل المادة وخاصة المتفوقين منهم.
- ضرورة إخضاع كل ورقة تحرير حصلت على نقطة 03/20 فما أقل للتداول داخل لجنة التصحيح، بعد إخبار منسق اللجنة، وذلك حرصا على الموضوعية المنصفة للمترشح، والحرص على التصحيح المشترك كلما كان ذلك ممكنا.
- إذا توفرت في إجابة المترشح الشروط المنهجية والمضامين المعرفية المناسبة للموضوع، وكانت هذه المضامين لا تتطابق مع عناصر الإجابة، جزئيا أو كليا، فإن المطلوب من المصحح أن يراعي في تقويمه بالدرجة الأولى المجهود الشخصي المبني للتلميذ، في ضوء روح منهاج مادة الفلسفة وإشكالاته ومطالب الإطار المرجعي.

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

السؤال

الفهم: (04 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في معالجته للسؤال أن يعبر عن إدراك مجاله (السياسة) وموضوعه (الحق والعدالة)، وأن يبرز عناصر المفارقة أو التقابل: التمييز الإيجابي لفائدة الفئات الهشة يحقق العدالة/ لا تتحقق العدالة بالتمييز الإيجابي لفائدة الفئات الهشة. وأن يصوغ إشكاله المتعلق بالعدالة بين المساواة والإنصاف، ويطرح أسئلته الأساسية الموجّهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما العدالة؟ ما التمييز الإيجابي؟ وما الفئات الهشة؟ وهل تتحقق العدالة بالتمييز الإيجابي لصالح الفئات الهشة داخل المجتمع أم أن العدالة تتحقق بالمساواة التامة بين الجميع؟

ويمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:

- تحديد مجال السؤال وموضوعه: 01 ن.
- صياغة الإشكال من خلال إبراز عناصر المفارقة أو التقابل: 02 ن.
- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة: 01 ن.

التحليل: (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) تحليل عناصر الإشكال وأسئلته الأساسية والوقوف على الأطروحة المفترضة في السؤال موظفا المعرفة الفلسفية الملائمة (من أفكار ومفاهيم وبناء حجاجي...)، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- تعريف مفاهيم: العدالة، الفئات الهشة، التمييز الإيجابي؛
- تتراوح العدالة بين طرفي: المساواة والإنصاف؛
- الفئات الهشة هي الفئات المحرومة في المجتمع اقتصاديا أو اجتماعيا أو جسميا أو ذهنيا...
- تحتاج الفئات الهشة من المجتمع إلى معاملة خاصة تجعلها تحظى بالتمييز الإيجابي؛
- يتأسس الإنصاف على مراعاة كل أشكال الفروق بين الأفراد والجماعات؛
- عندما تراعى احتياجات الفئات المحرومة اجتماعيا تتحقق العدالة فعلا؛
- في المساواة التامة إضرار بحقوق الفئات الهشة؛
- تتحقق العدالة، إذن، بالتمييز الإيجابي لصالح الفئات الهشة...

ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:

- تحليل عناصر الإشكال وأسئلته الأساسية: 02 ن.
- توظيف المعرفة الفلسفية الملائمة:
  - استحضار المفاهيم والاشتغال عليها 02 ن.
  - البناء الحجاجي للمضامين الفلسفية 01 ن.

المناقشة: (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مساءلة منطلقاتها ونتائجها ويطرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:

- يظل التمييز تمييزا حتى في حال وصفه بالإيجابية؛
- تقوم العدالة على نفي كل أشكال الفروق بين الأفراد؛
- يترتب عن أي شكل من أشكال التمييز بين أفراد وفئات المجتمع إضرار بحقوق أفراد وفئات أخرى؛
- ليس من العدل تمتيع بعض أفراد المجتمع بحقوق ما وحرمان غيرهم منها؛
- هشاشة وضع بعض الأفراد لا ينبغي أن يكون مبررا لتمييزهم عن غيرهم ومعاملتهم معاملة خاصة؛
- يفضي التمييز الإيجابي إلى مطالبة باقي الفئات بنفس المعاملة الخاصة مما يخل بمبدأ العدالة ذاته؛
- العدالة الحقيقية هي تلك القائمة على المساواة التامة بين سائر أفراد المجتمع؛
- لا تتحقق العدالة ، إذن، بالتمييز الإيجابي لفائدة الفئات الهشة...

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:
- مناقشة الأطروحة التي يفترضها السؤال: 03 ن.
- طرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال: 02 ن.

التركيب: (03 نقط)
يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيبا يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لمسألة العدالة في علاقتها بكل من المساواة والإنصاف، مع التأكيد على أهمية إعمال مبدأ التمييز الإيجابي لفائدة الفئات الهشة وإنصافها لتحقيق العدالة...
ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:
- خلاصة التحليل والمناقشة: 02 ن.
- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.

الجوانب الشكلية: (03 نقط)
ويمكن توزيعها على النحو الآتي:
- تماسك العرض: 01 ن.
- سلامة اللغة: 01 ن.
- وضوح الخط: 01 ن.

القولة

الفهم: (04 نقط)
يتعين على المترشح (ة)، في معالجته للقولة والمطلب المرفق بها، أن يحدد موضوعها (الواجب)، وأن يصوغ إشكالها المتعلق بالواجب والإكراه ويطرح أسئلته الأساسية الموجّهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما الواجب؟ ما الإكراه؟ هل نطيع الواجب لذاته أم لأسباب خارجية؟
ويمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:
- تحديد موضوع القولة: 01 ن.
- صياغة الإشكال: 02 ن.
- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة: 01 ن.

التحليل: (05 نقط)
يتعين على المترشح (ة) في تحليله تحديد أطروحة القولة وشرحها، وتحديد مفاهيمها وبيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحجاج المعتمد أو المفترض في الدفاع عن تلك الأطروحة، ويمكن أن يتم ذلك من خلال تناول العناصر الآتية:
- تعريف مفاهيم: الواجب، الإكراه، السبب الخارجي...
- الواجب التزام أخلاقي غير مشروط بالمصلحة والمنفعة؛
- ربط الواجب بأوامر المجتمع يجعله نسبيا ومتغيرا؛
- اقتران الواجب بأسباب ودوافع خارجية قد يفقده كل قيمة أخلاقية؛
- ليست الإكراهات الخارجية، مهما كانت قوتها، هي ما يدفعنا للقيام بالواجب؛
- ربط الواجب بالدوافع الخارجية يؤدي إلى التملص من مسؤولية نتائج أفعالنا؛
- ليس المجتمع دائما هو مصدر كل الواجبات؛
- ينبغي، إذن، طاعة الواجب لذاته لا لسبب خارجي...

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:
- تحديد أطروحة القولة وشرحها: 02 ن.
- تحديد مفاهيم القولة وبيان العلاقات بينها: 02 ن.
- تحليل الحجاج المفترض أو المعتمد: 01 ن.

المناقشة: (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مساءلة منطلقاتها ونتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:

← إبراز قيمة الأطروحة:
- التأكيد على أهمية الواجب بوصفه غاية في ذاته؛
- التنبيه إلى ضرورة الفصل بين القيام بالواجب وبين الأسباب الخارجية...

← بيان حدود الأطروحة:
- الواجب مقترن بالأسباب الخارجية وخاصة الاجتماعية؛
- القيام بالواجب لذاته مجرد طوبى ومثال...

ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:
- التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها: 03 ن.
- فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره القولة: 02 ن.

التركيب: (03 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيبا يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لعلاقة الواجب بالإكراه والأسباب الخارجية، مع التأكيد على أهمية القيام بالواجب لما له من قيمة أخلاقية...

ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:
- خلاصة التحليل والمناقشة: 02 ن.
- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.

الجوانب الشكلية: (03 نقط)

ويمكن توزيعها على النحو الآتي:
- تماسك العرض: 01 ن.
- سلامة اللغة: 01 ن.
- وضوح الخط: 01 ن.

القولة لكانط.

النص

الفهـــم: (04 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في معالجته للنص أن يحدد موضوعه (مسألة العلمية في العلوم الإنسانية)، وأن يصوغ إشكاله المتعلق بالفهم والتفسير في العلوم الإنسانية، ويطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما العلوم الإنسانية؟ ما العلوم التجريبية؟ ما الفهم؟ ما التفسير؟ هل تسعى العلوم الإنسانية إلى تفسير الظاهرة الإنسانية أم إلى فهمها وكشف دلالاتها؟

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

ويمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:
- تحديد موضوع النص: 01 ن.
- صياغة الإشكال: 02 ن.
- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة: 01 ن.

التحليل: (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في تحليله تحديد أطروحة النص وشرحها، وتحديد مفاهيمه وبيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحجاج المعتمد في الدفاع عن تلك الأطروحة التي مفادها أن موضوع العلوم الإنسانية له خصوصية تجعل المنهج المناسب لتناوله هو الفهم. ويمكن أن يتم ذلك من خلال تناول العناصر الآتية:
- تحديد مفاهيم النص: العلوم الإنسانية، العلوم التجريبية، اليقين، التنبؤ، الحرية، الحتمية، السببية، الموضوعية... وبيان العلاقات التي تربط بينها (تقابل، تلازم...)؛
- خصوصية موضوع العلوم الإنسانية الذي يتسم بالحرية والإرادة...
- اختلاف العلوم الإنسانية عن العلوم الرياضية من حيث درجة اليقين؛
- تتميز الظواهر الإنسانية بالحرية في مقابل الحتمية التي تميز الظواهر الفيزيائية والكيميائية؛
- التفسير هو المنهج المناسب للعلوم التجريبية؛
- خصوصية موضوع العلوم الإنسانية يجعل الموضوعية تكتسي طابعا خاصا؛
- اتصاف موضوع العلوم الإنسانية بالحرية يجعل التنبؤ فيها أمرا صعبا؛
- كون موضوع العلوم الإنسانية مفعما بالمعاني الإنسانية يجعل تطبيق المنهج التجريبي أمرا مستعصيا؛
- تقتضي دراسة الظواهر الإنسانية الكشف عن الدلالات والمعاني الكامنة فيها؛
- المنهج المناسب للعلوم الإنسانية، إذن، هو منهج الفهم...
- اعتماد آليات في الدفاع عن الأطروحة من بينها: المقارنة، التقابل...

ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:
- تحديد أطروحة النص وشرحها: 02 ن.
- تحديد مفاهيم النص وبيان العلاقات بينها: 02 ن.
- تحليل الحجاج المعتمد: 01 ن.

المناقشة: (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مساءلة منطلقاتها ونتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:

← إبراز قيمة الأطروحة:
- التأكيد على خصوصية العلوم الإنسانية من حيث الموضوع؛
- التنبيه على أن الفهم هو المنهج المناسب في دراسة الظواهر الإنسانية...

← إبراز حدود الأطروحة:
- منهج الفهم لا يرقى إلى الموضوعية وفق شروطها العلمية؛
- منهج التفسير أثبت جدارته في دراسة عدد من الظواهر الإنسانية...

ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:
- التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها: 03 ن.
- فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص: 02 ن.

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

التركيب: (03 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيبا يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لمسألة علمية العلوم الإنسانية، مع التأكيد على أهمية المنظور التكاملي في التعامل مع الظواهر الإنسانية...

ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:

- خلاصة التحليل والمناقشة: 02 ن.
- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.

الجوانب الشكلية: (03 نقط)

ويمكن توزيعها على النحو الآتي:

- تماسك العرض: 01 ن.
- سلامة اللغة: 01 ن.
- وضوح الخط: 01 ن.

مرجع النص:

رينييه مونييه، البحث عن الحقيقة: وجوهها، أشكالها وعلاقتها بالحرية، ترجمة هاشم الحسيني، (بتصرف).

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com